

# Agnesbrief



---

## Van de redactie

In verband met Pasen was deze Agnesbrief een week later. Kopij voor de volgende Agnesbrief graag voor donderdag **11 mei 2017** naar [agnesbrief@gmail.com](mailto:agnesbrief@gmail.com).

---

## Persoonlijk

Kies voor de rol van Jezus een zwarte man en kleed hem in een oranje overall. En het is geen drama meer van 2000 jaar geleden, maar van nu, anno 2017. En worden we herinnerd aan de gruwelijke beelden, die IS de wereld rondstuurde; worden we herinnerd aan de liquidaties van zwarte Amerikanen. En alleen al dat beeld van die zwarte Jezus in die oranje overall vertelt ons, hoe vaak Christus opnieuw gekruisigd wordt.

Om die reden schilderde Marc Chagall Jezus consequent als een vrome joodse gelovige, die enkel gehuld in een joodse gebedsmantel, weerloos aan het kruis hing. Met daarom heen scènes van de shoah, de vernietiging van het joodse volk. Als de oudere broer van Anne Frank, als de volle neef van Etty Hillesum, als de volle oom van Esje Colthof uit Gorredijk, van Izaak en Jozef Leefsma en de zes miljoen anderen, die naamloos zijn verdwenen.

Chagall heeft geworsteld met het kwaad, heeft geworsteld met het verderf, dat over zijn volk is uitgestort. Heeft geworsteld met de misdaden tegen de mensheid.

We zullen het volgende maand kunnen bekijken in een theateruitvoering van theatergroep Choral in de MfC de Oase. (Voor meer info: zie de website van onze kerk en verderop in deze Agnesbrief).

*U hebt mijn handen gevuld,  
Ik ben uw zoon op aarde  
die nog nauwelijks loopt  
U hebt mijn handen gevuld  
met kleuren, met penselen  
Ik weet niet hoe ik u moet schilderen*

*Moet ik de aarde schilderen,  
de hemel, mijn hart  
Brandende steden, vluchtende mensen*

*Met ogen vol tranen*

*Waar moet ik heen vluchten,  
tot wie omhoogvliegen  
Hij die daarginds het leven schenkt  
Hij die de dood uitzendt  
Misschien kan die maken  
dat mijn schilderij  
een feest van licht wordt.*

---

## Over de kerkdiensten

Op **zondag 7 mei** hopen Sieuwert en Engelen van der Zwaag hun zoontje Hugo Cornelis te laten dopen. Het zal een bijzondere dienst worden met aandacht voor de kinderen en na afloop de mogelijkheid om na te praten over 'The Passion' (zie onder).

Op **zondag 14 mei** zal in de Agneskerk de maaltijd van de Heer gevierd worden en zal er in MfC Markant om 11.30 uur een ontdekkerviering gehouden worden.

## Trouwdienst

Op vrijdag 12 mei hopen Evelien Postma en Mostafa Roya een zegen over hun trouwverbond te ontvangen in de Agneskerk om 19.00 uur.

---

---

## Over de lezingen

### Zondag 7 mei

Jesaja 43,1-12  
Psalm 116,10-19  
1 Petrus 1,17-23  
Johannes 21,1-14

Het verhaal van de wonderbare visvangst eindigt met: Dit was al de derde keer dat Jezus aan de leerlingen verscheen nadat hij uit de dood was opgestaan. En was driemaal niet scheepsrecht?

### Zondag 14 mei

Nehemia 9,6-1  
Psalm 23  
1 Petrus 2,19-25  
Johannes 10,1-10

Op deze zondag van de goede herder horen we het getuigenis van Jezus' over zichzelf. Ik ben de goede herder. Maar wat maakt een herder tot een goede?

### Zondag 21 mei

Deuteronomium 6,20-25  
1 Petrus 2,1-10  
Johannes 14,1-14

*Ik spreek niet namens mezelf als ik tegen jullie spreek, maar de Vader die in mij blijft, doet zijn werk door mij.*

Op de vraag van Filippus om God te mogen zien, wijst Jezus in dit evangelie op zichzelf. 'Ik spreek namens de Vader en in wat ik doe, zie je Hem aan het werk.' En als je me niet op mijn woord gelooft, laat je dan tenminste overtuigen door wat Hij in mij doet.'

---

## Dienstenrooster

### Diensten in de Agneskerk (Goutum), *aanvang 09.30 uur (tenzij anders vermeld).*

	<u>Voorganger</u>	<u>Bijzonderheden</u>
07 mei	Ds. G. Rinsma	Doel v/d collecten: Exodus/kerk.
14 mei	Ds. G. Rinsma	Doel v/d collecten: Aanloophuis/kerk.
21 mei	Ds. U. Tjallingi	M.m.v. de cantorij. Doel v/d collecten: Diaconie/kerk.
28 mei	Ds. R.E. Nummerdor	Doel v/d collecten: Robert Smits(Remer)/kerk.

### Dienst in MFC Markant (Zuiderburen), *aanvang 11:30 uur (tenzij anders vermeld).*

	<u>Voorganger</u>	<u>Bijzonderheden</u>
14 mei	Ds. M. Kroes	Ontdekkerk.

### Diensten in Martinuskerk (Hempens), *aanvang 11:30 uur (tenzij anders vermeld).*

	<u>Voorganger</u>	<u>Bijzonderheden</u>
28 mei	Ds. J. vd Veen	Doel v/d collecten: Robert Smits (Remer)/kerk.

Voor meer informatie betreffende onze diensten en andere activiteiten kunt u terecht op onze website [www.agneskerkgoutum.nl](http://www.agneskerkgoutum.nl) en het kerkblad "De Geandewei".



### Oppasdienst

Als u gebruik wilt maken van de oppasdienst, wilt u dat dan op zaterdag voor 20.00 uur melden bij Mirjam Talma. Dit kan via e-mail [mstalma@tele2.nl](mailto:mstalma@tele2.nl) en telefonisch via sms of WhatsApp op 06 38541917

---

## Kerkenraad

Op het moment van schrijven is het half april en kunnen we met elkaar terugkijken op bijzondere én betekenisvolle vieringen in de stille week en met Pasen.

Door het college van kerkrentmeesters is een huis aangekocht om te verhuren aan een vluchtelinggezin met verblijfsvergunning. Om financiële redenen lukte het niet, om binnen onze gemeentegrenzen een woning te vinden. De aangekochte woning bevindt zich echter op een steenworp afstand van onze gemeentegrens, nl. Fioringras 51 in Leeuwarden (Aldlân-West). Als het goed is, vindt de overdracht in juni plaats. Over de voortgang zult u te zijner tijd weer geïnformeerd worden door het College van Kerkrentmeesters.

Inmiddels is er ook een nieuwe koster aangenomen. Het is mevrouw Sytske Aalders uit Hempens. Per 1 april 2017 is zij in dienst getreden. Sytske Aalders is voor velen van u geen onbekende. Zij was vrijwilligster in verschillende werkgroepen en hulpkoster van de Martinuskerk. Zij wordt momenteel door Steven ingewerkt.

Tijdens de gemeente-avond van 10 april jl. kwam het rapport “Kerk 2025: Waar een woord is, is een weg” aan de orde. In dit rapport worden onder meer voorstellen gedaan voor een nieuwe organisatorische structuur. Aan onze gemeente was gevraagd om een tiental vragen uit dat rapport te beantwoorden. Aan de hand van een preadvies, opgesteld door twee kerkenraadsleden, hebben wij deze vragen met elkaar besproken. Op 19 april jl. bespraken wij het concept meerjarenbeleidsplan 2017-2021. Hierin leggen we vast wat we als gemeente willen gaan doen en hopen te bereiken. Door een commissie uit de kerkenraad is een plan opgesteld welke door de kerkenraad in concept is goedgekeurd. Een aantal gemeentelieden stelde kritische vragen of gaven hun reactie op wat door de kerkenraad in het meerjarenplan was verwoord. Het was goed om zo met elkaar over verschillende zaken te praten. Hetgeen deze avond is aangedragen, zal door de kerkenraad verder besproken worden en, waar nodig, meegenomen worden in het meerjarenbeleidsplan.

In het kader van Leeuwarden Fryslân 2018 (KH2018) is onze gemeente betrokken bij het project Under de Toer. Door theatermakers is het project van de Agneskerk opgepakt en dit zal verder uitgewerkt worden. Het zal gaan over de verbinding tussen onze kerk, de Cammingha's en SC Cambuur. Aan dit project zullen ook andere clubs en verenigingen uit Goutum meedoen. Op 18 mei a.s. is er in de Grote Kerk in Leeuwarden een presentatie waar alle projecten bekend gemaakt zullen worden. Deze avond begint om 19.30 uur.

In de dienst op 4 juni a.s. zullen wij afscheid nemen van een aantal ambtsdragers, te weten Leo den Hollander, Willem van der Kooij en Henk de Vries. Wij hopen in deze dienst ook nieuwe ambtsdragers te kunnen begroeten. De kerkenraad is, zoals altijd, hard op zoek naar nieuwe ambtsdragers zodat wij het vele werk met voldoende mankracht kunnen voortzetten. Doe mee: u/jij bent een van ons en met elkaar maken we onze ambities waar.

Hartelijke groet namens de kerkenraad,  
Annette Brandenburg, scriba

---

## Van de kerkrentmeesters

De opbrengsten van de collectes van en voor de kerk bedroegen 357,45 EUR in maart 2017. Hartelijk dank voor uw gaven.

### Actie Kerkbalans

De actie Kerkbalans 2017 heeft € 84.524,- opgebracht. Er is voor dit jaar € 85.000,- aan vrijwillige bijdrage begroot dus dat bedrag is nagenoeg gehaald. We zijn blij dat we als gemeente ons hart hebben laten spreken en de gezamenlijke verantwoordelijkheid hebben opgepakt. Uit onze analyse blijkt dat de gemiddelde bijdrage per lid hoger ligt dan in de 3 jaren daarvoor. We zijn niet alleen blij maar vooral ook dânkbaar voor dit goede resultaat. Hartelijk dank voor uw gaven. Nog wat cijfers voor de

liefhebber: Er werden 507 formulieren bij de gemeentelieden bezorgd, waarvan 376 formulieren ingevuld terugkwamen (72%). De response in 2016 was iets hoger met 75%. De opbrengst in 2016 was € 86.289,- Per 1 januari 2017 bedroeg het aantal leden 787, een jaar eerder was dat nog 826 leden. Een afname dus van 5%. De afname van het aantal leden was in de laatste 7 jaren niet zo hoog. De gemiddelde bijdrage per lid was in 2017 hoger met € 230,-; in 2016 was dat € 224,- gemiddeld per lid.

---

---

## Meditatie-uur op woensdagmorgen in Hempens

Hoe komen we tot stilte, bezinning en bezieling midden in de hectiek van alle dag? Midden in de week willen wij, een aantal leden van PKN Goutum c.a., graag een moment inbouwen waarin we tot rust kunnen komen. Vroeg in de morgen, aan het begin van de dag komen we samen in de Martinuskerk in Hempens. Tijdens dit meditatie uur zal er veel stilte zijn wat we afwisselen met het lezen van een tekst en het luisteren naar muziek, bijvoorbeeld naar liederen uit Taizé. Iedereen die belangstelling heeft wordt van harte uitgenodigd!

Data: 3, 17 en 31 mei

Tijd: 8.45 uur

Plaats: Martinuskerk, Skoalledyk 40, te Hempens

Voor meer informatie kunt u bellen met 058-2890014  
Ervaring met meditatie is niet nodig

## Zondag 14 mei - Voorstelling

*...“daar waar de natuur eindigt, begint de kunst”...*

Na het succes van de voorstelling Etty Hillesum vorig jaar komt de muzikale Vocal Group Choral dit jaar terug met de voorstelling “Marc Chagall”.  
([www.vocalgroepchoral.nl/](http://www.vocalgroepchoral.nl/))

De Commissie voor Vorming en Toerusting Goutum/Huizum-Oost organiseert dit jaar de voorstelling Chagall in de grotere zaal van de Oase. Het muzikale optreden is gebaseerd op het leven en werk van de Joods-Russische schilder Moshe Segal: oftewel Marc Chagall (1887-1985).

*“Als ik geen Jood was geweest, zou ik geen kunstenaar zijn geworden” (Chagall)*

Hij werd geboren in de Russische stad Vitebsk, beleefde zijn jeugd onder arme omstandigheden en studeerde in Sint-Petersburg, Berlijn en Parijs. Zijn werk is niet onder een duidelijke kunststroming te vatten. Chagall tekende veel dierfiguren en Bijbelse thema's, vol symboliek. Een centrale plaats is er voor de geweldige kleuren, die hij gebruikt: rood, geel, groen en blauw. Zijn kunstwerken vallen op door origineel denken en fantasie.

Het thema van het schilderij dat in de voorstelling centraal staat is de liefde.

## Dinsdag 16 mei – gesprekskring

De aftrap vond plaats in oktober en voor deze ochtend hebben we voorgesteld om het zesde hoofdstuk van het boek 'Het hart van het Christendom' van Marcus Borg te bespreken. In dit boek laat hij zien dat wat men modern geloof noemt, even diep geworteld is in de traditie als wat men orthodox noemt. Een boek dat bruggen bouwt en steun biedt. Als je de Bijbel niet meer letterlijk kunt nemen, en twijfelt of Jezus echt opstond als mens van vlees en bloed, hoe kun je dan nog christen zijn? Wat geloof je dan eigenlijk?

Om de kring goed te kunnen volgen verdient het aanbeveling het boek 'Het hart van het Christendom, modern geloof en de traditie' van Marcus Borg aan te schaffen, o.a. te bestellen bij Kok Kampen € 15,99.

Data: De kring komt 1 x per maand op dinsdagochtend bijeen

Tijd: 9.30 tot 11.30 uur.

Driemaal is hij getrouwd geweest: zijn eerste vrouw overleed in 1944, toen ze als Joodse vluchtelingen in de VS verbleven. Na de oorlog keerde hij met zijn tweede vrouw terug naar Frankrijk. Dit huwelijk strandde echter na een aantal jaren. Hij is in de jaren vijftig op 97-jarige leeftijd hertrouwd met zijn derde vrouw. In het muzikale verhaal volgt Vocal groep Choral zijn leven: thema's daaruit zitten ook in het schilderij verborgen. In de muziek en de liedteksten klinken steeds de universele thema's uit de liefde door: vreugde, verdriet, eenzaamheid, geborgenheid, tintelend plezier.

Tip: de flyer staat op de website van onze Agneskerk (onder actueel) met meer informatie en om een indruk te krijgen van de kleurenpracht, die zo kenmerkend is voor het werk van Chagall.

**Kaarten** zijn beschikbaar:

- Digitaal, via <http://gerardrinsma.nl/cvt/bestellen/>: € 7,50 + servicekosten (totaal +/- € 9,30)
- Losse voorverkoop bij Agneskerk Goutum en kerkgebouw Oase op zondag 7 mei: € 10,-

Datum: **Zondag 14 mei**, om **15:30u.** (zaal open vanaf 14:45)

Locatie: Kerkgebouw **De Oase**, Weideflora 142, 8935 GS Leeuwarden

Voor meer Informatie kunt u mailen naar:  
[wimvanderkooij16@gmail.com](mailto:wimvanderkooij16@gmail.com)

---

## Zondag 7 mei

### Napraten over *The Passion*

Omdat een aantal van ons bij *The Passion* betrokken waren en sommige jongeren zelfs in beeld waren én omdat heel veel mensen hebben gekeken, leek het me goed om een moment te bieden om met elkaar op *The Passion* terug te kijken.

Want waar de een heel enthousiast was, bleek de ander sceptisch en zelfs kritisch. En waar de een heel enthousiast met het spreekkoor mee riep, hielden anderen hun kaken op elkaar.

En waar de menigte riep om vrijlating van Barabbas, riep een klein meisje om vrijlating van Jezus.

En daarom zou ik op zondag 7 mei na de kerkdienst van 9.30 uur ruimte willen bieden voor gesprek en een terugblik op dit bijzondere evenement. In het bijzonder zijn dan de mensen (jongeren) uitgenodigd, die het gebeuren live hebben meegemaakt.

Graag tot zondag 7 mei. In de Agneskerk na afloop van de kerkdienst.

---

## Van de diaconie

De maand april staat in onze gemeente geheel in het teken van Pasen. Het paasfeest is een van de belangrijkste christelijke feestdagen, voorafgegaan door 40 dagen vasten. De 40 dagen voor Pasen heeft zich in onze gemeente geuit in vieringen met sobere maaltijden. De diaconie had verschillende personen uitgenodigd bij deze sobere maaltijden en zij vertelden over hun diaconale werk.

Een van deze avonden waren Gerwin en Minke van Dam te gast. Zij beheren met behulp van de Stichting Driestroom het Moeder- en Kindhuis KIEN te Goutum. Hier proberen Gerwin en Minke in ongeveer een jaar tijd de vaak jonge moeders te leren om goed voor hun kind te zorgen. Op die manier hoeft hun kind niet in een pleeggezin of opvanghuis geplaatst te worden en blijft de binding tussen moeder en kind veel beter in stand. De volledige opbrengsten van alle giften tijdens deze sobere maaltijden zijn naar Gerwin en Minke van Dam gegaan voor hun Moeder- en Kindhuis. Wij hopen namens de Diaconie dat het bedrag van 160,00 euro een prachtige bestemming zal krijgen.

Zaterdag 1 april organiseerde de diaconie samen met de Voedselbank een supermarktactie bij JUMBO Els Boek in Zuiderburen. Deze actie was een groot succes! Aan de resultaten van de Voedselbankactie bij de Jumbo hebben vele inwoners van onze dorpen en wijk bijgedragen. In totaal zijn er 51 kratten vol met levensmiddelen bij elkaar verzameld. Ook de collectebus voor de voedselbank werd niet vergeten. In totaal zat er 76,65 euro in de bus. Namens de diaconie willen wij allen die op welke wijze dan ook bijgedragen hebben aan deze opbrengst, hartelijk bedanken!

Op zondag 30 april zal er in Goutum en Hempens voor de diaconie gecollecteerd worden voor de hongersnood in Afrika. Dit doen wij namens Kerk in Actie. De komende maanden dreigt er hongersnood voor meer dan 20 miljoen mensen in Afrika. Deze mensen lijden aan voedselgebrek en ondervoeding. Alleen al in Zuid-Soedan hebben 100.000 mensen direct hongersnood en lopen 5 miljoen mensen risico daarop. Bovendien wordt daar tot juli geen regen verwacht. De Diaconie zal de (hopelijk grote opbrengst) van de drie collecten verdubbelen, want de situatie in Afrika is nijpend!

Wij bevelen u deze collecten van harte aan.  
Hartelijke groet namens de diaconie,  
Marike van Dijk

Opbrengst collecten diaconie, maart 2017. Hartelijk dank voor uw gaven.

KIA Werelddiaconaat	128,65	EUR
KIA Binnenlandsdiaconaat	142,51	EUR
Aanloophuis	127,60	EUR
KIA Voorjaarszending	170,00	EUR

---

---

## Ter nagedachtenis

JOHANNA THEODORA SPIEKHOUT-VAN DEN BOL

- JOKE -

20 februari 1947 – 26 februari 2017

Op zondag 26 februari overleed in de leeftijd van 70 jaar Joke Spiekhout. Joke was al geruime tijd ziek; hoewel er aanvankelijk nog hoop op genezing leek te zijn, werd die hoop allengs kleiner. Desondanks bleef Joke moedig en vastbesloten om haar levensdagen zo intens mogelijk te beleven. Haar verjaardag kon ze nog samen met man en kleinkinderen vieren, maar eenmaal weer thuisgekomen, bleek ze aan het eind van haar krachten gekomen te zijn, waarna ze in de vroege zondagmiddag van 26 februari overleed. Op de rouwkaart schreven haar man en kinderen:

*Onze liefde is vervlogen,  
heel zachtjes uitgeblust.  
Het enige belangrijke in ons leven  
is het spoor van liefde dat we nalaten,  
wanneer we er niet meer zijn.*

In de afscheidsdienst vertelde ik van het gouden puzzelstukje, dat ik in de kerstnachtdienst had uitgedeeld. Als illustratie hoe ooit de herders in die kerstnacht als het ware zo'n gouden puzzelstukje hadden ontvangen en op zoek waren gegaan naar de ontbrekende stukjes, die ze tenslotte vonden bij het kind in de kribbe. Joke, die die avond voor het laatst in de kerk was, had dit puzzelstukje als een kleinood bewaard. Tekenend voor haar vermogen om in kleine dingen iets bijzonders te ontdekken en te bewaren in haar hart. Tegelijk wist Joke zich ook heel verantwoordelijk voor degene, die ze moest achterlaten. Nu zij van Joke afscheid hebben moeten nemen, wens ik haar man, kinderen en kleinkinderen heel veel sterkte toe: dat zij de herinnering aan een bijzondere en geliefde vrouw, moeder en oma bewaren en koesteren en tot zegen in hun eigen leven laten zijn.

---

## Ter nagedachtenis

JOGCHUM (JO) MERKUS

15 oktober 1939 – 4 maart 2017

Op zaterdag 4 maart overleed in de leeftijd van 77 jaar Jo Merkus.

Het overlijden van Jo Merkus kwam onverwacht. Omdat zijn situatie dramatisch verslechterde, was hij de week ervoor opgenomen in het ziekenhuis, waar hij op zaterdagavond 4 maart overleed.

De afscheidsdienst vond plaats in de Ned. herv. kerk te Westergeest: het dorp, waar Jo Merkus geboren was en zijn ouders tot aan het eind van de vorige eeuw een boerderij bezaten. Jo Merkus was een diepgelovig man, die trouw vasthield aan gebeden en meditatie. Omdat de bladzij van zijn dagboek opengeslagen lag bij een meditatie over 1 Petrus 1:1-6, koos zijn familie voor het opschrift van dat hoofdstuk als aanhef boven de rouwkaart. *“Omdat hij leeft, ben ik niet bang voor morgen.”* In datzelfde dagboek kwam ook een handgeschreven tekst tevoorschijn, die hij uit de profetie van Jesaja had overgeschreven en voorin had gelegd. *“Jij bent zo kostbaar in mijn ogen, zo waardevol, en ik houd zo veel van je dat ik de mensheid geef in ruil voor jou, ja alle volken om jou te behouden. Wees niet bang, want ik ben bij je. Ik haal je nakomelingen uit het oosten terug, uit het westen breng ik jullie bijeen.”* Daar in die romaanse kerk uit de 12de eeuw leken die woorden profetisch, want zijn kinderen en kleinkinderen droegen de kist eigenhandig de kerk binnen en brachten die naar het graf op het kerkhof ernaast.

Langs deze weg wens ik zijn vrouw, kinderen en kleinkinderen heel veel sterkte toe: dat zij de herinnering aan een bijzondere en geliefde echtgenoot, vader en opa bewaren en koesteren en tot zegen in hun eigen leven laten zijn.

Gerard Rinsma

---

---

## Ter nagedachtenis

LIA MINZINGA ZIJLSTRA

Op vrijdagmorgen 24 maart overleed Lia Minzinga Zijlstra.

Zij was al geruime tijd ernstig ziek en wist dat zij niet meer beter kon worden. Toch kwam haar sterven nog vrij plotseling. Dat was aanvankelijk een schok voor haar dochter Hanna en de naaste familie, maar al vrij snel realiseerde iedereen zich dat het voor Lia beter was zo; een langere lijdensweg bleef haar bespaard. Bovendien had zij het –gezien de ernst van haar ziekte- al buitengewoon lang volgehouden. Ongeveer een jaar geleden openbaarden zich bij haar de klachten, die naar later bleek voortkwamen uit een ongeneeslijke vorm van kanker. Sedert dien is Lia bezig geweest om niet alleen te verwerken dat haar levenseinde veel vroeger zou komen dan zij en ieder die haar liefheeft gewild zou hebben, zij is ook bezig geweest om nog te genieten van wat het leven met haar geliefden haar nog te bieden had en op het laatst: op een indrukwekkende manier afscheid te nemen. Er was Lia veel aan gelegen om verhoudingen goed te houden of te maken. Zij was niet alleen een enorme doorzetter die tegenslag wist om te buigen tot kansen, zij verstond de kunst werkelijk belangstelling en meeleven op te brengen voor de mensen die op haar pad kwamen. In onze gemeente heeft zij op veel mensen een onuitwisbare indruk gemaakt als pastoraal werker en zij heeft - ondanks de korte tijd dat zij in Camminghaburen werkzaam was - een belangrijke erfenis nagelaten. Onder meer de 'Stamtafel' is daar een voorbeeld van. Op woensdag 29 maart gedachten wij haar in een dienst in de Agneskerk te Goutum alvorens wij haar lichaam aan de aarde toevertrouwen op de Noorder Begraafplaats.

Wij gedenken Lia in dankbaarheid om al wie en wat zij was ook in ons midden en hopen en bidden om sterkte en troost voor Hanna, haar dochter, de naaste familie (vader, zussen en broer) en allen die Lia zullen missen. Tijdens de afscheidsdienst zongen we het lievelingslied van Lia: 'O vrede van Tiberias, o heuvels in het rond, waar Jezus in het zachte gras de mensen liefhad en genas en in hun midden stond.' Tot die vrede is Lia ingegaan en mogen wij die vrede allemaal met ons meedragen.

Ds. Helmer le Cointre

(Correspondentieadres: Molensteeg 13, 9101 NA Dokkum)

---

## Vluchtelingen Lesbos

*Wachten tot men weer kan gaan leven*

Dat is wat de ca. 1000 gevluchte mensen op de Campus Kara Tepe op Lesbos doen: 90% van de mensen die op Kara Tepe woont zijn ouder(s) met kinderen en 50% van de bewoners van de Campus is kind. Dit zijn allemaal ouders die uiteindelijk veiligheid hebben gekozen voor hun kinderen. Het zijn allemaal gezinnen die thuis alles hebben achtergelaten en vaak in het holst van de nacht begonnen aan de zeer gevaarlijke en onzekere tocht. Ook jonge moeders met een paar weken oude baby op de arm. Neem maar aan, dat doe je echt alleen maar als het niet meer anders kan. Iedereen hier is gevlucht voor oorlog, conflict of bedreiging. Men liep dagen en zelfs weken. Betaalden in Turkije weer een smokkelaar, dit keer voor de zeer onveilige overtocht naar Lesbos, Griekenland. Men wachtte uren en zelfs dagen in de bosjes bij het strand, vaak bedreigd met pistolen, men moest het laatste tasje vaak nog achterlaten om vervolgens op overbezette stuurloze rubberen boten gepropt te worden. En dan ook nog eens met een nep zwemvest aan. Na uren dobberen op zee, als de oversteek goed was gelukt, moest men bij aankomst klimmen in de kou over de rotsen, in het donker lopen, wachten in natte kleren om uiteindelijk gedropt te worden in camp Moria. Vanaf hier houdt het vluchten op,

men krijgt het stempel "vluchteling". Men krijgt een nummer en gaat in de wachtmodus. Wachten op een afspraak met de instanties, wachten op eten, wachten tot men het leven weer kan opbouwen. We zien dat mensen zich hierin bijna- of echt verliezen. Wachten en niks doen is deprimerend, zeker als je vol zit met trauma's. De stichting Because We Carry probeert hierin het verschil te maken. Sinds oktober 2015 organiseert deze stichting missies naar Lesbos. De teams verzorgen het ontbijt, spelen met de kinderen, organiseren sport- en spelactiviteiten voor de ouderen en proberen iedereen weer wat menselijkheid terug te geven. Een behoorlijke verantwoordelijkheid en deze hulp is onmisbaar. Onze tijd op Lesbos was heftig, maar heeft ons ook veel voldoening gegeven, om toch, ook al is het weinig, iets te kunnen betekenen voor onze naaste op de vlucht. Deze mensen verkeren in zo'n verdrietige situatie, dat is moeilijk te bevatten. We zijn ook naar de plaats geweest waar duizenden reddingsvesten en vele rubberboten verzameld liggen. We beseffen dat achter elk reddingsvest een verhaal schuilt. We willen eenieder die dit project financieel heeft gesteund vanaf deze plaats hartelijk bedanken. Wilt u meer informatie, of wilt u misschien ook als vrijwilliger naar Lesbos, bezoek dan de site:

[www.becausewecarry.org](http://www.becausewecarry.org).

Vriendelijke groet, Joke en Nico Keizer

---

---

## Jongerennieuws

Op zondag 14 mei is er weer een Ontdekkerkviëring in MfC Markant. Voor wie het nog niet weet: de ontdekkerk is een nieuwe vorm van viëring, die overgenomen is uit Engeland: voor kinderen en jullie ouders en niet te vergeten opa's en oma's.

Jullie mogen lekker in het midden op grote kussens chillen, terwijl je luistert naar het verhaal van predikant in opleiding Martha Kroes. Daarna gaan jullie in groepjes naar verschillende locaties (o.a. om met het vliegerdoek te spelen, te knutselen, te luisteren naar een verhaal). Na 20 minuten is er dan een wissel, waarna de viëring samen wordt afgesloten met zang en gebed en daarna een gezellige broodmaaltijd. Vanaf 11.15 mag je binnenlopen met de mensen die je graag mee wilt nemen. Om ongeveer 13.00 uur sluiten we met elkaar af.

Vragen? Ons mailadres is: [Agnes-ontdekkerk@outlook.com](mailto:Agnes-ontdekkerk@outlook.com)

---

## FRITS!

Ja, zeg, werd ik laatst op straat zomaar uitgescholden. "Lappenpop, Stekelvarken. Vuurtoren." Ze waren met z'n drieën, dus ik holde gauw naar huis. Maar ze kwamen me achterna. Toen draaide ik me om en ik zei tegen hen: "als je nog eenmaal iets lelijks zegt, dan haal ik de dominee erbij." Ja, dat zeg ik wel vaker en dat maakt altijd wel indruk. Meer dan mijn grote broer, die heb ik trouwens niet, en ook niet mijn vader, die woont in Duitsland. Maar als ik zeg: ik haal de dominee er bij!, nou dan moet je eens zien wat er gebeurt. Maar dit keer, toen ik zei: ik haal de dominee er bij, gebeurde er helemaal niets. Nou ja, er gebeurde iets anders. Dan ik verwacht had. Ze keken eerst een beetje vreemd en begonnen daarna met z'n drieën heel hard te lachen. "De dominee, wie is dat nou weer?" En eentje begon heel treiterig te zingen: "de dominee, de dominee, heeft geen geld in z'n portemonnee, hij heeft geen geld voor een nieuwe fiets, de dominee kan helemaal niets." En toen, jongens en meisjes, toen ik dat hoorde, werd ik zo kwaad, dat ik helemaal vergat om bang te zijn. "En van de dominee blijf je met je smerige poten af". En ik liep op ze toe en je wilt het geloven of niet: nu werden zij bang. "Oei, we hebben hem, geloof ik, kwaad gemaakt." "Kom maar op!", riep ik. En ik had m'n vuist al klaar om heel hard raak te slaan. Maar op hetzelfde moment ging de deur open. Een grote man stond in deur. "Jongens, als jullie zo'n lawaai maken, kan ik niet werken. Ga ergens anders spelen." Nou dat maakte indruk. Ze holden zo snel als ze konden de straat uit. En de dominee (want die was het) zei tegen mij: "Frits, wat was dat voor lawaai? En ik: "Eerst scholden ze me uit, dat vond ik nog niet zo erg, maar daarna zongen ze een heel lelijk liedje over u." "Wat dan, Frits?" "Nou, dat u geen geld had om een nieuwe fiets te kopen en dat u helemaal niets kunt." "En is dat niet zo?" "Hoe zo?" "Heb je mijn fiets weleens gezien? En mijn garagehok?" Toen heb ik even met een heel open mond staan kijken. "Dus is het waar, wat ze zongen, dat u helemaal niets kunt?" "Ja en als je dat tegen hen gezegd had, was de lol van het liedje er gauw vanaf geweest." "Maar dat is toch niet waar; u kunt toch heel veel?" "Frits", en de dominee praatte nu zoals hij zondags doet, "onthoudt dit: tussen kunnen en kennen ligt een groot verschil. Mensen, die veel kunnen, kennen vaak weinig. En mensen, die veel kennen, kunnen vaak maar een klein beetje." "Nou dan weet ik wat ik de volgende keer ga zeggen, als ze weer iets lelijks over u zeggen: je kunt me wat, je kent de dominee nog niet."



## FRITS!